

# Organizador gráfico de análisis de objetos

¡Bienvenido al Museo Autry del Oeste Americano! El museo Autry tiene una colección con miles de artículos que se ponen a disposición de las personas de diferentes maneras, como exposiciones. El Museo Autry ofrece muchas exposiciones diferentes. Estas exposiciones muestran artefactos que cuentan historias sobre las diferentes personas del oeste americano. Los artefactos pueden ser elementos como obras de arte (por ejemplo, pinturas), documentos (por ejemplo, cartas) u objetos (por ejemplo, herramientas). En esta actividad, analizará o estudiará un objeto en una de las exposiciones del Museo Autry. Elija su objeto favorito de cualquiera de las exposiciones. Luego analice el objeto, utilizando los siguientes pasos.

**1er PASO** - Mire el objeto de cerca que eligió sin leer la etiqueta del título. Una etiqueta de título proporciona información detallada sobre el objeto. Luego describa el objeto respondiendo las preguntas en la tabla.

MIRE DE CERCA EL OBJETO	MIS RESPUESTAS
¿Cuál es el nombre de la exposición en la que se encuentra el objeto?	
¿Cómo se ve el objeto? Describa su color, forma, tamaño, etc.	
¿De qué material(es) cree que está hecho el objeto?	

**Haga un boceto (un dibujo simple y rápido) del objeto.**

# Organizador gráfico de análisis de objetos

---

**2º PASO** - Sin leer la etiqueta del título, analice el objeto pensando en qué es el objeto. Escriba su respuesta en el espacio a continuación. Explique su razonamiento.

Yo creo que el objeto es un/una \_\_\_\_\_

porque \_\_\_\_\_

**3er PASO** - Sin leer la etiqueta del título, mire el alrededor del objeto que eligió. ¿El objeto se encuentra solo? ¿El objeto está agrupado con otros objetos (está ubicado cerca de otros objetos o en una vitrina con otros objetos)? Piense por qué el objeto que eligió podría estar solo o agrupado con otros objetos. Escriba su respuesta en el espacio a continuación.

Yo creo que el objeto está (escribe si está *solo* o *agrupado con otros objetos*) \_\_\_\_\_

porque \_\_\_\_\_

**4º PASO** - Sin leer la etiqueta del título, piense qué preguntas tiene sobre el objeto. Los ejemplos de preguntas pueden incluir: ¿Quién hizo el objeto? ¿Cuándo se hizo el objeto? ¿Para qué se utilizó el objeto? ¿Por qué el objeto se ve como se ve? Escriba sus preguntas en el espacio a continuación.

Pregunta #1: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Pregunta #2: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Pregunta #3: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Pregunta #4: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# Organizador gráfico de análisis de objetos

---

**5º PASO** - Encuentre la etiqueta del subtítulo. La etiqueta del título proporciona información detallada sobre el objeto y generalmente se encuentra cerca del objeto. Luego, lea la etiqueta del título para obtener más información sobre el objeto y para ver si puede encontrar las respuestas a cualquiera de sus preguntas en el 4º PASO. Después de leer la etiqueta del título, escriba lo que aprendió sobre el objeto en el espacio a continuación.

El objeto es un/una \_\_\_\_\_

---

---

Una cosa que aprendí sobre este objeto es \_\_\_\_\_

---

---

Otra cosa que aprendí sobre el objeto es \_\_\_\_\_

---

---

**6º PASO** - Muéstrole a otra persona el boceto que hizo del objeto (compañero/a de clase, miembro de la familia, amigo, maestro, etc.). Luego comparta lo que aprendió sobre el objeto con ellos.