

Arte en la naturaleza

1ª PARTE – ¡La naturaleza le rodea! Todo lo que tiene que hacer es encontrarla. Comience por mirar por la ventana o salir a caminar con un adulto. ¿Qué ve? ¿Ve plantas, animales, tierra, nubes o un cuerpo de agua? Si es así, ha encontrado la naturaleza. Mientras observa las maravillas naturales que lo rodean, encuentre algunas plantas. Elija su planta favorita y obsérvela mirando de cerca su color, forma, y tamaño. Con la ayuda de un adulto, huela y toque la planta suavemente. ¿A qué huele? ¿Cómo se siente? Utilice sus observaciones para ayudarlo a describir el color, la sensación, la forma, el tamaño, y el olor de la planta, utilizando palabras descriptivas en una hoja de papel o en el cuadro a continuación.

Características de la planta	Ejemplos de palabras descriptivas	Mi descripción de la planta
Color	Azul Marrón Verde Naranja Púrpura Rojo Amarillo	
Sensación	Desigual Dura Espinosa Áspera Blanda Suave Pegajosa	
Forma	Circular Cono En forma de abanico Oval Rectangular Línea recta Triangular	
Tamaño	Grande Medio Corto Pequeña Alta Gruesa Delgada	
Olor	A tierra Menta Agrio Dulce	

Arte en la naturaleza

2ª PARTE - Ahora que ha observado su planta favorita oliéndola, tocándola y mirándola, dibuje (haga un dibujo simple y rápido) la planta en una hoja de papel o en el espacio abajo.

Dibuje la planta

Arte en la naturaleza

3ª PARTE – Similar a la naturaleza, el arte tiene muchas formas diferentes. El arte puede ser un dibujo, una pintura, una actuación, una fotografía, una escultura, y mucho más. Obtenga más información sobre algunos de los diferentes tipos de arte leyendo las descripciones de arte a continuación.



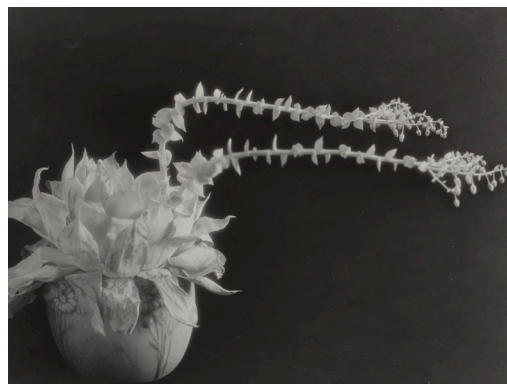
Dibujo: Una imagen bidimensional (plana) de algo hecho por un artista utilizando crayones, marcadores, lápices, o bolígrafos en lugar de utilizar pintura



Pintura: Una imagen bidimensional (plana) de algo hecho por un artista utilizando pintura



Actuación: Actividades creativas como baile, música, o una obra de teatro que realizan artistas frente a una audiencia



Fotografía: Una imagen bidimensional (plana) de algo tomada por un artista con una cámara



Escultura: Una obra de arte tridimensional (se pueden ver todos los lados mientras que camina alrededor), como una estatua hecha por un artista con materiales que se utilizan de manera interesante

Arte en la naturaleza

4ª PARTE – El arte cuenta historias. Ahora que ha aprendido sobre algunos de los diferentes tipos de arte, piense sobre cómo puede compartir lo que ha aprendido sobre su planta a través del arte. ¿Crearé una pintura, tomaré una fotografía o realizaré un baile que cuenta una historia sobre su planta? En una hoja de papel o utilizando el espacio a continuación, planifique su arte antes de crearlo.

Preguntas	Ejemplos de respuestas	Mi descripción del arte
¿Qué tipo de arte crearé?	Dibujo Pintura Actuación Fotografía Escultura Otro	
¿Qué materiales utilizaré para crear mi arte?	Cámara Lápices de colores Disfraces Crayones Marcadores Música Pintura Papel Bolígrafos Lápices Accesorios (Objetos utilizados en una actuación) Otros: bolas de algodón, rollos de toallas de papel, palitos de helado, etc.	
¿Cuál es la historia que voy a contar sobre mi planta a través del arte?	Puede contar una historia sobre su planta mostrando lo siguiente en su arte: Planta y humanos Planta y objetos Planta y otra naturaleza Planta por sí misma Otro	

Arte en la naturaleza

5ª PARTE – Ahora es el momento de contar la historia de su planta a través del arte. Dependiendo del tipo de arte que esté creando, tiene la libertad de utilizar una hoja de papel o el espacio a continuación para crear su arte. Incluya un título para su arte.

Cree su arte

Recursos

Carl Eytel (Estados Unidos [nació en Alemania], 1862–1925), *Blue Larkspur (Delphinium)*, *Lupina azul y blanca (Lupinus bicolor)* y *planta de caucho (Grenelia cunifolia)*, 1900–1906, tinta sobre papel. Colección de la biblioteca de investigación Braun, Museo Autry del Oeste Americano; EYTEL.18.61

Sra. John W. Estill (Estados Unidos), *Flor nocturna de Cereus*, 1913–1917, acuarela sobre papel. Colección de la biblioteca de investigación Braun, Museo Autry del Oeste Americano; 14.C.602

Fotografía de Fuera de control (Off the Rails) por Randy Reinholz (Choctaw), Voces nativas en el museo Autry. © 2015 Craig Schwartz Fotografía

George F. Clifton (Estados Unidos), *Familia Crasulácea*, en la década de 1920, impresión en gelatina de plata. Museo Autry del Oeste Americano; 317.G.8

Deborah Butterfield (Estados Unidos, nació en 1949), *Rama roja*, 2007, bronce pintado. Museo Autry del Oeste Americano; 2009.77.1