

Análisis del arte

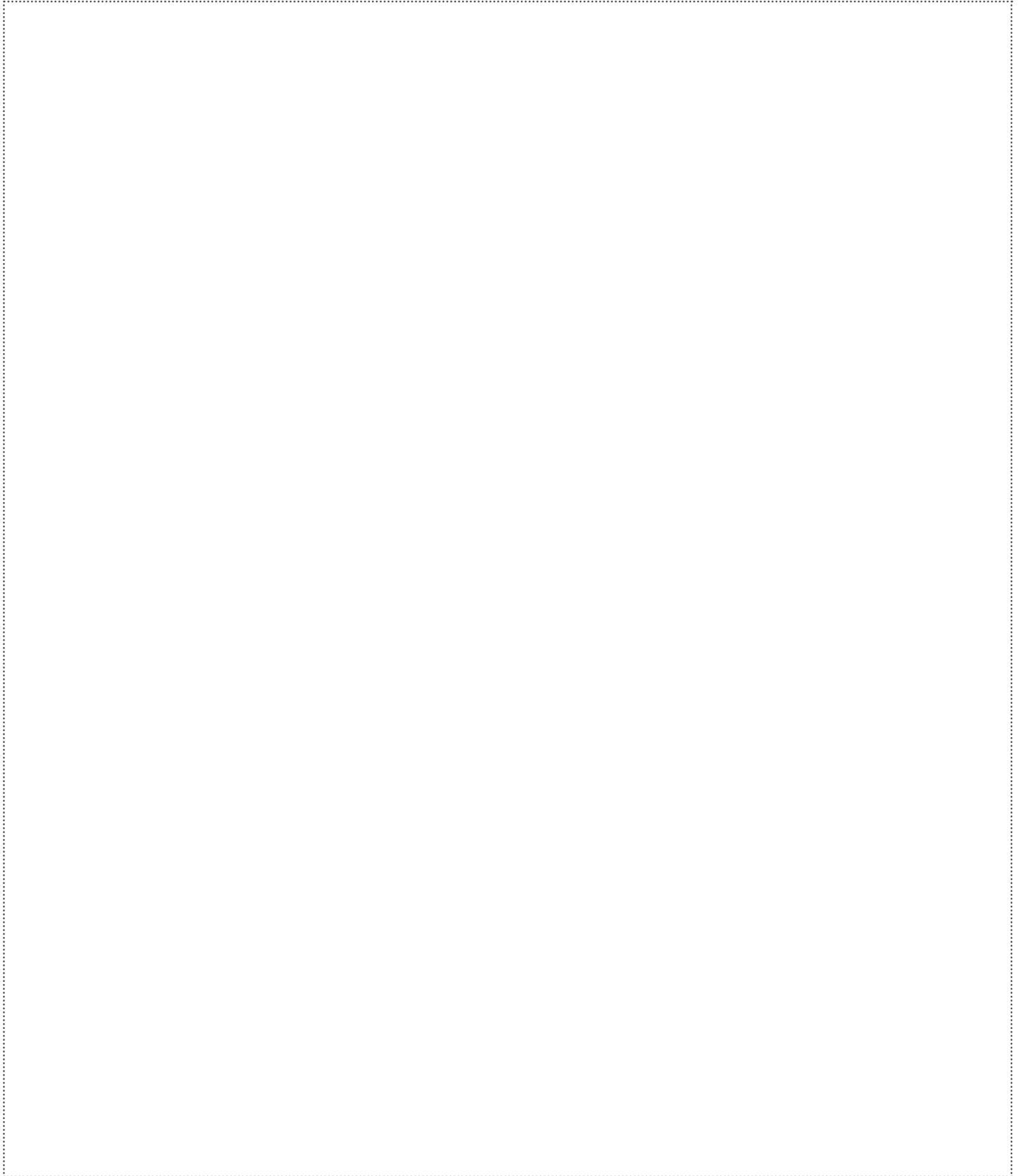
DIRECCIONES – Analizarás (estudiarás) una obra de arte de la *exhibición y venta de arte Masters del oeste americano* visitando Masters.theautry.org. Haz clic en [ONLINE CATALOG](#) (CATÁLOGO EN LÍNEA) en la parte superior de la página web o pasa el cursor sobre las imágenes y haz clic en la imagen que dice [ONLINE CATALOG](#) (CATÁLOGO EN LÍNEA). Mira la obra de arte. Elige tu obra de arte favorita para analizar haciendo clic en la imagen de la obra de arte. Luego sigue los pasos a continuación.

PASO A – Mira de cerca la obra de arte que elegiste sin leer la información debajo de la obra de arte. Luego, describe la obra de arte respondiendo las preguntas en el cuadro a continuación. Escribe tus respuestas en el espacio provisto o en un documento separado.

| PREGUNTAS DE ANALISIS DEL ARTE | MI DESCRIPCION |
|---|----------------|
| ¿Por qué elegiste esta obra de arte en particular para analizarla? | |
| ¿Qué colores ves en/sobre la obra de arte? | |
| ¿Qué formas ves en/sobre la obra de arte? | |
| ¿Qué imágenes (animales, personas, lugares, plantas, cosas, etc.) ves en/sobre la obra de arte? | |
| ¿En qué se enfocan tus ojos? ¿A qué se atraen tus ojos? ¿Por qué? | |
| ¿Cómo te hace sentir la obra de arte (tranquilo, emocionado, feliz, enojado, triste, asustado, etc.)? ¿Por qué? | |
| ¿Qué más notas sobre la obra de arte? | |

Análisis del arte

PASO B – Haz un boceto (un dibujo simple y rápido) de la obra de arte en el espacio provisto o en un documento separado.



Análisis del arte

PASO C – Sin leer la información debajo de la obra de arte, piensa qué tipo de obra de arte es. ¿Es una cerámica, técnica mixta, pintura, escultura, etc.? Si necesitas un recordatorio sobre cuáles son algunos de estos tipos de arte, revisa las imágenes y descripciones en la INTRODUCCIÓN. Luego escribe qué tipo de obra de arte crees que es en el espacio provisto o en un documento separado. Explica tu pensamiento.

Creo que la obra de arte es un/una _____
porque _____

PASO D – Los artistas crean arte por una razón. Sin leer la información debajo de la obra de arte, piensa por qué el artista pudo haber creado esta obra de arte. Escribe por qué crees que el artista creó esta obra de arte en el espacio provisto o en un documento separado.

Creo que el artista creó esta obra de arte porque _____

PASO E – ¿De qué crees que se trata esta obra de arte? El arte cuenta historias. Sin leer la información debajo de la obra de arte, haz una hipótesis (una suposición fundamentada) sobre qué historia crees que el artista está tratando de contarles a otras personas a través de esta obra de arte. En el espacio provisto o en un documento separado escribe qué historia crees que el artista está tratando de contarles a otras personas a través de esta obra de arte. Explica tu pensamiento.

Creo que la historia que este artista está tratando de contarles a otras personas a través de este arte es _____

porque _____

PASO F – Sin leer la información debajo de la obra de arte, piensa qué preguntas tienes sobre la obra de arte. Ejemplos de preguntas pueden incluir: ¿Quién hizo la obra de arte? ¿Cuál es el título de la obra de arte? ¿De qué materiales estaba hecha la obra de arte? Escribe tus preguntas en el espacio provisto o en un documento separado.

Pregunta #1: _____

Pregunta #2: _____

Pregunta #3: _____

Pregunta #4: _____

Análisis del arte

PASO G – Busca la información debajo de la obra de arte. Luego, lee esta información para obtener más información sobre la obra de arte. ¿Encontraste las respuestas a alguna de tus preguntas del PASO F? ¿Qué más aprendiste sobre la obra de arte? Escribe lo que aprendiste sobre la obra de arte en el espacio provisto o en un documento separado.

Una cosa que aprendí sobre la obra de arte es _____

Una segunda cosa que aprendí sobre la obra de arte es _____

Otra cosa que aprendí sobre la obra de arte es _____

PASO H – Muéstrale el boceto que hiciste de la obra de arte en el PASO B a un compañero de clase, a un familiar, un amigo, un maestro u otra persona. Luego comparte con ellos lo que aprendiste sobre la obra de arte en el PASO G.